

KHORGAN



La Cité d'Ampaar

"C'est le désespoir qui fait les héros."

Roy Thomas
"Les faucons des mers"

SCÉNARIO

CORBeyRAN

DESSINS

DEJAN NENADOV

COULEURS

ERWAN SEURE-LE BIHAN





PROLOGUE : LA DESTRUCTION DE LA CITÉ D'AMPAAR



LES PREMIÈRES SECOUSSES
FURENT ACCOMPAGNÉES DE
SINISTRES CRAQUEMENTS.

LA NUIT S'EMPLIT D'AFFREUX
GRONDEMENTS, COMME SI LA MAIN
D'UN GÉANT S'ÉTAIT EMPLOYÉE
À BROYER LES FONDATIONS
DE LA VILLE.

PUIS LA TERRE S'OUVRI DE TOUTE PART ET LES CRÉATURES APPARURENT,
INCANDESCENTES, COMME SURGIES DU MAGMA EN FUSION,
ENVELOPPÉES DE BRUMES MÉPHITIQUES.



LES DÉCRIRE AVEC PRÉCISION N'APPORTERAIT RIEN À CE QUI SE DÉROULA ENSUITE.



ELLES ÉTAIENT SI HAUTES
QU'UNE MONTAGNE N'AURAIT PAS
CONSTITUÉ UN OBSTACLE
À LEUR FUITE.

SI NOMBREUSES
QU'AUCUNE ARMÉE
N'AURAIT PU CONSTITUER
LA MOINDRE MENACE
À LEUR ÉGARD.

SI ANCIENNES QUE L'OEIL QUI
NOUS CONTEMPE DEPUIS LE CIEL
SEMBLAIT DÉNUÉ D'EXPIÉRIENCE.

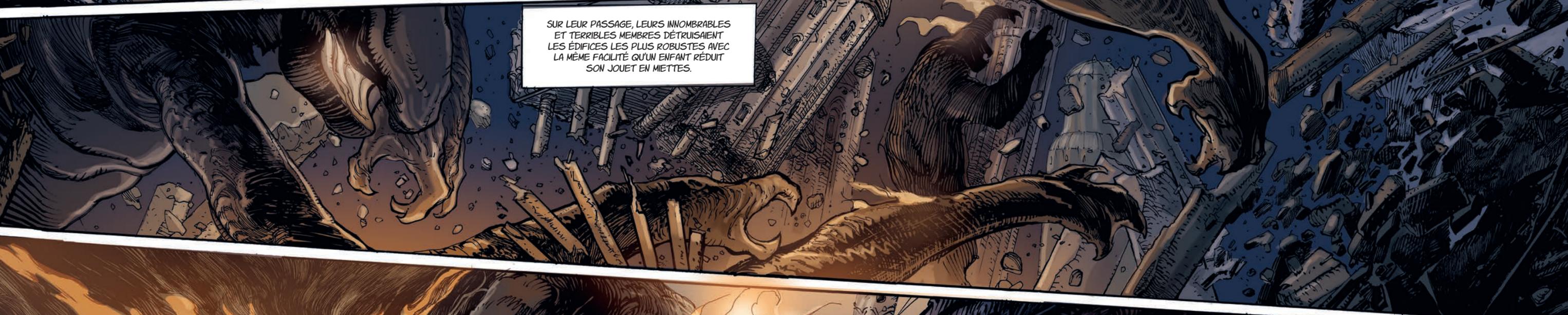




LES MONSTRES ÉTAIENT LENTS, SEMBLAIENT AVEUGLES, SANS MÉTHODE.

D'IMMONDES GROGNEMENTS SOURDAIENT DE LEUR TÊTE DÉPOURVUE DU MOINDRE ORIFICE VISIBLE.

DE LEUR CARAPACE ARDENTE S'ÉCHAPPAIT
UNE MULTITUDE D'ÉTINCELLES QUI,
EN TOMBANT, EMBRASAIENT TOUTE CHOSE.



SUR LEUR PASSAGE, LEURS INNOMBRABLES
ET TERRIBLES MEMBRES DÉTRUISAIENT
LES ÉDIFICES LES PLUS ROBUSTES AVEC
LA MÊME FACILITÉ QU'UN ENFANT RÉDUIT
SON JOUET EN MIETTES.

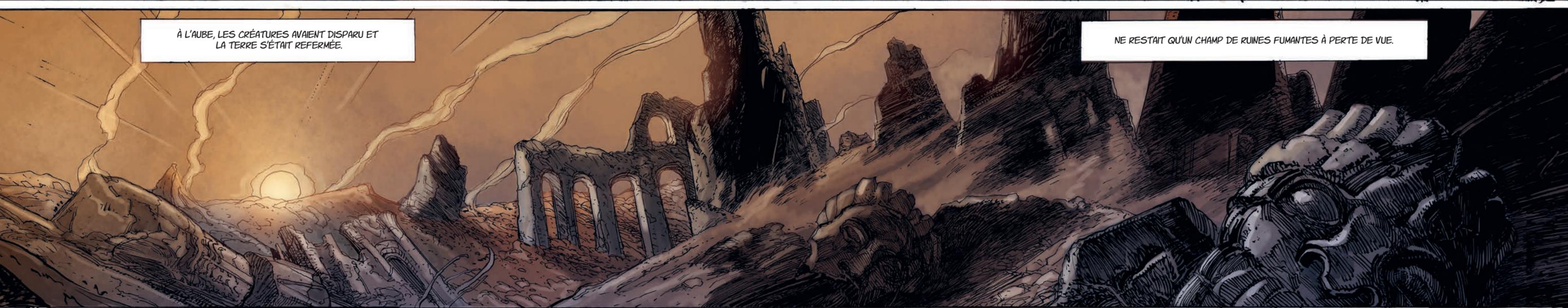


CEUX QUI NE PÉRIRENT PAS BROYÉS DANS
L'EFFONDREMENT DE LEUR PROPRE DEMEURE
SUFFOQUÈRENT EN INHALANT LES EFFLUVES
TOXIQUES VOMIS DES CREVASSES,
SE RÉPANDANT DANS LES RUES.

5

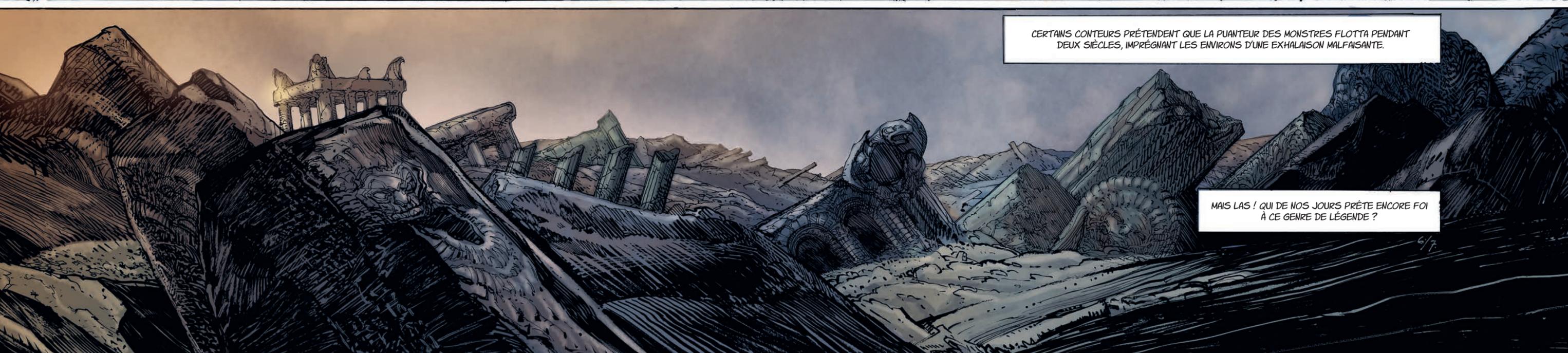


LA MOITIÉ D'UNE NUIT SUFFIT À ANÉANTIR LA MAJESTUEUSE
CITÉ D'AMPAAR ET LA TOTALITÉ DE SES HABITANTS.



À L'AUBE, LES CRÉATURES AVAIENT DISPARU ET
LA TERRE S'ÉTAIT REFERMÉE.

NE RESTAIT QU'UN CHAMP DE RUINES FUMANTES À PERTE DE VUE.



CERTAINS CONTEURS PRÉTENDENT QUE LA PUANTEUR DES MONSTRES FLOTTA PENDANT
DEUX SIÈCLES, IMPRÉGNANT LES ENVIRONS D'UNE EXHALAISON MALFAISANTE.

MAIS LAS ! QUI DE NOS JOURS PRÊTE ENCORE FOI
À CE GENRE DE LÉGENDE ?